

OPALITE

Chorégraphe: Simon Ward (AUS) - Mars 2026

Descriptions: Line dance, 32 comptes, 4 murs, novice, 1 tag, 1 restart avec changement

Musique: Opalite - Taylor Swift : (Album: The Life Of A Showgirl - all music platforms)

Départ: Commencer la danse sur les paroles, approx. 16 comptes

[1-8] CROSS/STEP WEAVE L, POINT L TOE, CROSS/STEP LEFT, ¼ TURN L STEPPING R BACK, SHUFFLE BACK L

1-2 PD croisé devant PG, PG à gauche

3-4 PD croisé derrière PG, pointe PG à gauche

5-6 PG croisé devant PD, ¼ de tour à gauche PD en arrière (9H)

7&8 PG en arrière, PD croisé devant PG, PG en arrière

Restart ici au 13ème mur qui commence face à midi après les 8 1er comptes vous êtes face à 9 H remplacez les comptes de 9 à 12 par les 4 comptes suivants

1-4 Rock step PD en arrière, revenir appui sur PG, marche PD, marche PG avec attitude

[9-16] ¼ TURN R STEPPING R TO R SIDE, TOUCH L, STEP L, TOUCH R, STEP R, TOUCH L, ¼ TURN L, ¼ TURN L

1-2 ¼ de tour à droite PD à droite, touch PG à côté du PD (12H)

(Au 1er temps, à hauteur des épaules, ouvrez la main droite, paume vers l'avant, à 1 h 30 ; au 2ème temps, répétez le mouvement avec la main gauche qui rejoint la main droite)

3-4 PG à gauche, touch PD à côté du PG (Balancer les deux mains vers la gauche sur 2 temps)

5-6 PD à droite, touch PG à côté du PD (Balancer les deux mains vers la droite sur 2 temps)

7-8 ¼ de tour à gauche PG en avant, ¼ de tour à gauche PD à droite (6H)

[17-24] STEP L BEHIND R, RIGHT SIDE, CROSS L CHASSE, R SIDE, L BESIDE R, SHUFFLE FWD R

1-2 PG derrière PD, PD à droite

3&4 PG croisé devant PD, PD à droite, PG croisé devant PD

5-6 PD à droite, PG à côté du PD

7&8 PD en avant, PG rejoint PD, PD en avant

[25-32] STEP L TO L, STEP R BESIDE L, STEP L BACK, DRAG R HEEL, ROCK R BACK, RECOVER L, R FWD, PIVOT ¼ L

1-2 PG à gauche, PD à côté du PG

3-4 Grand pas PG en arrière, drag talon droit vers PG

5-6 Rock step PD en arrière, revenir appui sur PG

7-8 PD en avant, ¼ de tour à gauche appui sur PG (3H)

Tag - A la fin du 5ème mur face à 3H faire les 4 comptes suivants:

1-2 PD croisé devant PG, pointe PG à gauche

3-4 PG croisé devant PD, pointe PD à droite

Final: Terminez la danse en effectuant ½ tour à gauche pour être face à midi, puis frappez le sol du PD vers l'avant en écartant les mains sur les côtés

DANSEZ EN GARDANT TOUJOURS LE SOURIRE!

<https://youtu.be/6cXbsi1fXwM>