STICKS AND STONES

Chorégraphes: Maddison Glover (AUS), Simon Ward (AUS) & Niels Poulsen (DK) – Octobre 2025
Descriptions: 96 comptes, 1 mur, pharsée intermédiaire,
A: 64 comptes, B: 32 comptes. Tag: 16 comptes
Musique: Sticks & Stones - Lauren Spencer Smith
Intro: 16 comptes, commencer aux paroles
Phrasée: A, B, Tag, A, B, B, Tag, B, B, B, Final

A PART: 64 comptes, WEST COAST SWING, A faire 2 fois toujours face à midi
[1 – 8] STOMP R, HOLD, SYNCOPATED BEHIND SIDE CROSS, BIG R STEP SLIDE, BALL CROSS, SIDE L
1-2 Stomp PD à droite en ouvrant la pointe du PG à gauche, pause
&3-4 PG croisé derrière PD, PD à droite, PG croisé devant PD
5-6 Grand pas PD à droite, slide PG vers PD
&7-8 PG à côté du PD, PD croisé devant PG, PG à gauche

[9 – 16] BEHIND SWEEP, BALL ¼ R, FWD L, STEP ½ L X 2
1-2 PD croisé derrière PG en commençant le sweep du PG, continuer le sweep derrière PD
&3-4 PG croisé derrière PD, ¼ de tour à droite PD en avant, PG en avant (3H)
5-6 PD en avant, ½ tour à gauche appui PG
7-8 PD en avant, ½ tour à gauche appui PG (3H)

[17 – 24] STOMP R, HOLD, SYNCOPATED BEHIND SIDE CROSS, BIG R STEP SLIDE, BALL CROSS, SIDE L
1-2 Stomp PD à droite en ouvrant la pointe du PG à gauche, pause
&3-4 PG croisé derrière PD, PD à droite, PG croisé devant PD
5-6 Grand pas PD à droite, slide PG vers PD
&7-8 PG à côté du PD, PD croisé devant PG, PG à gauche

[25 – 32] BEHIND SWEEP, BALL ¼ R, FWD L, STEP ½ L X 2
1-2 PD croisé derrière PG en commençant le sweep du PG, continuer le sweep derrière PD
&3-4 PG croisé derrière PD, ¼ de tour à droite PD en avant, PG en avant (6H)
5-6 PD en avant, ½ tour à gauche appui PG
7-8 PD en avant, ½ tour à gauche appui PG (6H)

[33 – 40] R MAMBO STEP, L COASTER CROSS, R SIDE ROCK CROSS, ¼ R BACK, 3/8 R FWD R
1&2 Rock PD en avant, revenir appui sur PG, PD en arrière
3&4 Ball PG en arrière, ball PD à côté du PG, PG croisé devant PD
5&6 Rock PD à droite, revenir appui sur PG, PD croisé devant PG
7-8 ¼ de tour à droite appui sur PG en arrière, 3/8ème de tour à droite PD en avant (1H30)

[41 – 48] L SHUFFLE FWD, ¼ L INTO R CHASSÉ, L SAILOR ¼ L, WALK RL
1&2 PG en avant, PD rejoint PG, PD en avant
3&4 ¼ de tour à gauche PD à droite, PG à côté du PD, PD à droite (10H30)
5&6 Ball PG croisé derrière PD, ¼ de tour à gauche PD à côté du PG, PG en avant (7H30)
7-8 Marche PD, marche PG

[49 – 56] HIP BUMPS FWD BACK DOWN, ¼ R INTO HIP BUMPS LR DOWN, R SAILOR ¼ R, WALK LR
1&2 Touch pointe PD en avant avec bump en avant, bump en arrière, poser PD
3&4 ¼ de tour à droite en pointant PG à gauche avec bump à gauche, bump à droite, poser PG (10H30)
5&6 Ball PD croisé derrière PG, ¼ de tour à droite PG à côté du PD, PD en avant (1H30)
7-8 Marche PG, marche PD

[57 – 64] L JAZZ BOX 1/8 L, TOUCH TOGETHER, OUT OUT RL WITH LR ELVIS KNEES, HOLD, BALL CROSS

1-4 PG croisé devant PD, 1/8 de tour à gauche PD en arrière, PG à gauche, touch PD à côté du PG (12H)
5-6 PD à droite avec popping du genou gauche vers le genou droit, PG à gauche avec popping genou droit vers genou gauche
7-&8 Pause, poser PD, PG croisé devant PD

B PART: 32 Comptes, CHA CHA, A faire 6 fois toujours face à midi

[1 – 9] Side R, 1/8 L back rock, L step lock step, R rock fwd, back touch R&L X 2

1-3 PD à droite, 1/8 de tour à gauche avec rock PG en arrière, revenir appui sur PD (10H30)
4&5 PG en avant, lock PD derrière PG, PG en avant
6-7 Rock PD en avant, revenir appui sur PG
&8&1 PD en arrière, touch PG légèrement en avant, PG en arrière, touch PD légèrement en avant

[10 – 17] R BACK ROCK, LOCK ½ L, L BACK ROCK, L SAMBA STEP TOGETHER WITH ¼ L

2-3 Rock PD en arrière, revenir appui sur PG
4&5 ¼ de tour à gauche PD à droite, PG croisé devant PD, ¼ de tour à gauche PD en arrière (4H30)
6-7 Rock PG en arrière, revenir appui sur PD
8&1 PG croisé devant PD, ¼ de tour à gauche avec petit pas PD à droite, PG à côté du PD (1H30)

[18 – 23] CROSS, 3/8 R BACK L, R BACK LOCK STEP, L BACK ROCK

2-3 PD croisé devant PG, 3/8 de tour à droite PG en arrière (6H)
4&5 PD en arrière, lock PG devant PD, PD en arrière
6-7 Rock PG en arrière, revenir appui sur PD

[24 – 32] L KICK BALL POINT, ¼ R, L&R SIDE POINTS, R JAZZ BOX ¼ R, CROSS

8&1-2 Kick PG en avant, PG à côté du PD, pointe PD à droite, pause
&3&4 ¼ de tour à droite PD à côté du PG, pointe PG à gauche, PG à côté du PD, pointe PD à droite (9H)
5-8 PD croisé devant PG, ¼ de tour à droite PG en arrière, PD à droite, PG croisé devant PD (12H)

Tag: 16 comptes à faire deux fois face à midi, comes twice, always facing 12:00
[1 – 8] SIDE R, HOLD, BALL SIDE, HOLD, BALL SIDE, L JAZZ BOX

1-2 PD à droite, pause (12H)
&3-4 PG à côté du PD, PD à droite, pause
&5 PG à côté du PD, PD à droite
6-8 PG croisé devant PD, PD en arrière, PG à gauche

[9 – 16] CROSS R OVER, HOLD, BALL CROSS BEHIND, SIDE L, R JAZZ BOX, CROSS

1-2 PD croisé devant PG, pause
&3-4 PG à gauche, PD croisé derrière PG, PG à gauche
5-8 PD croisé devant PG, PG en arrière, PD à droite, PG croisé devant PD

Final: Faire la partie B pour la 6ème fois et PD à droite en levant les bras paumes tournées face à midi

DANSEZ EN GARDANT TOUJOURS LE SOURIRE!

https://youtu.be/8bGf44q2V1Q
https://youtu.be/srm4AOn27ZM