OUTTA LOVE

Chorégraphes: Mark Furnell (UK) & Chris Godden (UK) – Octobre 2024
Descriptions: Line dance, 56 comptes, 2 murs, 2 tags, 2 restarts, avancés
Musique: I'm Outta Love (Levels Levels - James Fenwick Remix) - Anastacia
Début: Commencer la danse avec l'intro à env 19 secs

Intro

STEP DIAGONAL, SIDE, HITCH, SIDE, HOLD

1-2 PD en diagonale avant droite, PG à côté du PD
3-4 Hitch genou droit, PD à droite
Bras: 3-4 Pousser le bras gauche en avant, changer et pousser le bras droit en avant
5-8 Touch PG à côté du PD, pause sur 3 comptes
Bras: Pousser le bras droit en arrière

Main Dance

SEC 1: SIDE, HOLD, BALL CROSS, SIDE ROCK, JAZZBOX, STEP LOCK STEP

1-2 PG à gauche, pause
&3 PD à côté du PG, PG croisé devant PD
4& Rock PD à droite, revenir appui sur PG
5-6 PD croisé devant PG, PG en arrière
7 PD à droite
8&1 PG en avant, lock PD derrière PG, PG en avant

SEC 2: Side Rock, Cross Shuffle, Hold, ⅛ Kick Ball Touch

2-3 Rock PD à droite, revenir appui sur PG
4&5 PD croisé devant PG, PG à gauche, PD croisé devant PG
6 Pause
7&8 ⅛ de tour à gauche kick PG en avant, PG en arrière, touch PD en avant (10H30)

SEC 3: STEP, ½ PIVOT, STEP, STEP LOCK STEP, PRESS SWEEP, ⅞ SAILOR CROSS

1-2 PD en avant, ½ tour à gauche appui sur PG (4H30)
3 PD en avant
4&5 PG en avant, lock PD derrière PG, PG en avant
6-7 Press PD en avant, revenir appui sur PG avec sweep du PD de l'avant vers l'arrière
8&1 ¼ de tour à droite PD derrière PG, ⅜ de tour à droite PG à côté du PD, ¼ de tour à droite PD croisé devant PG (3H)

SEC 4: HOLD, BALL CROSS, HOLD, LUNGE, RECOVER DRAG

2&3 Pause, PG à côté du PD, PD croisé devant PG
4 Pause
***Restart ici au 2ème mur. danser le tag 1 puis reprendre la danse au début**
5&6 Press PG en diagonale gauche, shimmy des épaules
7-8 Revenir appui sur PD evec drag PG vers PD sur 2 comptes

SEC 5: ½ DIAMOND, SIDE, ⅛ TOGETHER

1&2 PG derrière PD, PD à droite, ⅛ de tour à droite PG en avant (4H30)
3&4 PD en avant, ⅛ de tour à droite PG à gauche, ⅛ de tour à droite PD en arrière (7H30)
5&6 PG en arrière, ⅛ de tour à droite PD à droite, PG croisé devant PD (9H)
7-8 ⅛ de tour à gauche PD à droite, PG à côté du PD (7H30)

SEC 6: ⅜ WALK X3 SHUFFLE, STEP, HOLD

1-2-3 PD en avant, ⅛ de tour à droite PG en avant, ⅛ de tour à droite PD en avant 10H30)
4&5 ⅛ de tour à droite PG en avant, PD à côté du PG, PG en avant (12H)
6-8 Pause sur 3 comptes
Bras 5-6: Lever les deux bras vers l'avant
7 Croiser le bras droit devant votre corps votre main formant le côté droit d'un Coeur
8 Croiser le bras gauche devant votre corps votre main formant le côté gauche d'un Coeur

***Restart ici au 3ème mur, danser le tag 2 puis reprendre la danse**

SEC 7: HOLD, ½ PIVOT
1-4 Pause sur 4 comptes
Arms: Ouvrir les bras sur les côtés sur 4 comptes
5-8 ½ tour à droite en finissant appui PD sur 4 comptes (6H)

Tag Après 28 comptes au 2ème mur face
LUNGE, BEHIND, ¼ STEP, STEP, ½ PIVOT
1-2 Lunge PG en diagonale gauche sur 2 comptes
3-4 Revenir appui PD sur 2 comptes
5-6 PG derrière PD, ¼ de tour à droite PD en avant
7-8 PG en avant, ½ tour à droite appui sur PD

Tag 2: Après 48 comptes au 3ème mur
HOLD, ½ PIVOT, KICK BALL TOUCH
1-4 Pause sur 4 comptes
Arms: Ouvrir les bras sur le côté sur 4 comptes
5-7 ½ tour à droite appui sur PD sur 4 comptes (6H)
8&1 Kick PG en avant, ball PG à côté du PD, touch PD en avant

HOLD, STEP, HOLD, POINT, HOLD
2-4 Pause sur 3 comptes
5-6 PD en avant, pause
7-8 Pointe PG à gauche, pause

CROSS, HOLD
1 PG croisé devant PD
2-8 Pause sur 7 comptes

BACK, HOLD, SIDE, HOLD, STEP DIAGONAL, SIDE, HITCH, SIDE
1-2 PD en arrière, pause
3-4 PG à gauche, pause

STEP DIAGONAL, SIDE, HITCH, SIDE, HOLD
1-2 PD en diagonale avant droite, PG à côté du PD
3-4 Hitch genou droit, PD à droite
Bras: 3-4 Pousser le bras gauche en avant, changer et pousser le bras droit en avant
5-8 Touch PG à côté du PD, pause sur 3 comptes
Bras: Pousser le bras droit en arrière

STEP DIAGONAL, SIDE, HITCH, SIDE, HOLD
1-2 PD en diagonale avant droite, PG à côté du PD
3-4 Hitch genou droit, PD à droite
Bras: 3-4 Pousser le bras gauche en avant, changer et pousser le bras droit en avant
5-8 Touch PG à côté du PD, pause sur 3 comptes
Bras: Pousser le bras droit en arrière

Final après 48 comptes au 4ème mur
HITCH, SIDE, TOUCH
1-2 Hitch genou droit, PD à droite
Arms – Pousser le bras gauche en avant, changer et pousser le bras droit en avant
3 Touch PG à côté du PD
Arms: Laisser tomber les bras le long du corps

DANSEZ EN GARDANT TOUJOURS LE SOURIRE! https://youtu.be/pMFhq_eRDDE

Company Line Dance 17