

HOW I LIVE

Chorégraphes: Mark Furnell (UK) & Chris Godden (UK) – Août 2024

Descriptions: Valse, 108 comptes, 2 murs, avancé, 2 restarts

Musique: How I Live - Nessa Lea

Intro: 24 comptes, env 9 secs

SEC 1 1/8 WEAVE, COASTER STEP, STEP, 1/2 PIVOT, STEP, FULL SPIRAL TURN, STEP

- 1-2-3 PG croisé devant PD, PD à droite, 1/8 de tour à gauche PG en arrière (10H30)
- 4-5-6 Ball PD en arrière, ball PG à côté du PD, PD en avant
- 1-2-3 PG en avant, 1/2 tour à droite sur 2 comptes en finissant appui sur PD (4H30)
- 4-5-6 PG en avant, spiral tour complet à droite avec hook PD devant PG, PD en avant

SEC 2 1/4 BACK SWEEP, BACK ROCK, HOLD, 1/8 TWINKLE, TWINKLE

- 1-2-3 1/4 de tour à droite PG en arrière avec sweep PD de l'avant vers l'arrière sur 3 comptes (7H30)
- 4-5-6 Rock PD en arrière, pause sur 2 comptes
- 1-2-3 PG en avant, 1/8 de tour à gauche PD à droite, PG à gauche (6H)
- 4-5-6 PD croisé devant PG, PG à gauche, PD à droite

SEC 3 WEAVE, 1/4 STEP 1/4 HITCH, 1/8 PRESS, HOLD, COASTER STEP

- 1-2-3 PG croisé devant PD, PD à droite, PG derrière PD
- 4-5-6 1/4 de tour à droite PD en avant, 1/4 avec hitch du genou gauche sur 3 comptes (12H)
- 1-2-3 1/8 de tour à droite press PG en avant, pause sur 2 comptes (1H30)
- 4-5-6 Ball PD en arrière, ball PG à côté du PD, PD en avant

SEC 4 1/8 WEAVE, 1/4 STEP HITCH, ROCK, RECOVER, POINT, HOLD

- 1-2-3 PG en avant, 1/8 de tour à gauche PD à droite, PG derrière PD (12H)
- 4-5-6 1/4 de tour à droite PD en avant avec hitch du genou gauche sur 3 comptes (3H)

Option: Tour complet sur PD avec hitch du genou gauche sur 5-6

- 1-2-3 Rock PG en avant sur 3 compte
- 4-5-6 Revenir appui sur le PD, pointe PG à gauche, pause

SEC 5 5/8 DIAMOND, 1/8 WEAVE

- 1-2-3 PG croisé devant le PD, PD à droite, 1/8 de tour à gauche, PG en arrière (1H30)
- 4-5-6 PD en arrière, 1/8 de tour à gauche PG à gauche, 1/8 de tour à gauche PD en avant (10H30)
- 1-2-3 PG en avant, 1/8 de tour à gauche PD à droite, 1/8 de tour à gauche PG en arrière (7H30)
- 4-5-6 PD en arrière, 1/8 de tour à gauche PG à gauche, PD croisé devant PG (6H)

SEC 6 SIDE BALANCE, SIDE BALANCE, SWAY, SWAY

- 1-2-3 PG à gauche, rock PD derrière PG, revenir appui sur PG
- 4-5-6 PD à droite, rock PG derrière PD, revenir appui sur PD
- 1-2-3 PG à gauche avec sway à gauche sur 3 compte
- 4-5-6 Sway à droite sur 3 comptes

Restart ici au 2ème et 4ème mur face à midi

SEC 7 5/8 DIAMOND, 1/8 WEAVE

- 1-2-3 PG croisé devant PD, PD à droite, 1/8 de tour à gauche PG en arrière (4H30)
- 4-5-6 PD en arrière, 1/8 de tour à gauche PG à gauche, 1/8 de tour à gauche PD en avant (1H30)
- 1-2-3 PG en avant, 1/8 de tour à gauche PD à droite, 1/8 de tour à gauche PG en arrière (10H30)
- 4-5-6 PD en arrière, 1/8 de tour à gauche PG à gauche, PD croisé devant PG (9H)

SEC 8 SIDE BALANCE, SIDE BALANCE, SWAY, SWAY

- 1-2-3 PG à gauche, rock PD derrière PG, revenir appui sur PG
- 4-5-6 PD à droite, rock PG derrière PD, revenir appui sur PD
- 1-2-3 PG à gauche avec sway à gauche sur 3 compte
- 4-5-6 Sway à droite sur 3 comptes

SEC 9 ¼ STEP, HOLD, STEP, HOLD, TOGETHER, HOLD, OUT, OUT, TOGETHER

1-2-3 ¼ de tour à gauche, pause sur 2 comptes (6H)

4-5-6 PD en avant, pause sur 2 comptes

1-2-3 PG à côté du PD, pause sur 2 comptes

Styling Collapse body (effondrement du corps) Mur 1&3

4-5-6 Pause sur 3comptes

1-2-3 Pause sur 3comptes

Styling Sur les 6 derniers comptes, se remettre debout en ouvrant lentement le corps.

Note Au 5ème mur, omettre la pause de 6 temps en continuant avec les 3 derniers temps

4-5-6 PD à droite, PG à gauche, PD à côté du PG

Final : Après 48 comptes au 6ème mur

STEP, HOLD, STEP, HOLD, TOGETHER

1-2-3 PG en avant, pause sur 2 comptes

4-5-6 PD en avant, pause sur 2 comptes

1-2-3 PG à côté du PD

Styling Collapse body

DANSEZ EN GARDANT TOUJOURS LE SOURIRE!

<https://youtu.be/lvz6Ng8FU4k>

Company Line Dance
17