

MARAKAIBO

Chorégraphe: Gary O'Reilly (IRE) - Octobre 2023

Descriptions: Linedance, 64 comptes, 2 murs, intermédiaire, 2 restarts aux 2ème & 5ème murs

Musique: Marakaibo (Radio Version) - Le Pupe

Départ : 64 temps

Section 1: WALK, WALK, SIDE ROCK, WALK, FWD ROCK, SHUFFLE ½ L

1-2 PD en avant, PG en avant

&3-4 Rock ball PD à droite, revenir appui sur PG, PD en avant

5-6 Rock PG en avant, revenir appui sur PD

7&8 ¼ de tour à gauche PG à gauche, PD à côté du PG, ¼ de tour à gauche PG en avant (6H)

Section 2: WALK, WALK, SIDE ROCK, WALK, FWD ROCK, CHASSE ¼ L

1-2 PD en avant, PG en avant

&3-4 Rock ball PD à droite, revenir appui sur PG, PD en avant

5-6 Rock PG en avant, revenir appui sur PD

7&8 ¼ de tour à gauche PG à gauche, PD à côté du PG, PG à gauche (12H)

Section 3: CROSS ROCK, BUMP & BUMP, BACK ROCK, BUMP & BUMP

1-2 Rock step PD croisé devant PG, revenir appui sur PG

3&4 Ball PD à droite avec bump à droite, à gauche, à droite (finir appui sur PD)

5-6 Rock step PG en arrière, revenir appui sur PD

7&8 Ball PG à gauche avec bump à gauche, à droite à gauche (finir appui sur PG)

Note: Le corps est tourné vers la diagonale gauche sur les comptes de 1 à 7

Section 4: R SAILOR STEP, L SAILOR ¼ L, 1/8 HIP ROLL L, 1/8 HIP ROLL L

1&2 Ball PD croisé derrière PG, ball PG à gauche, PD à droite

3&4 Ball PG croisé derrière PD, ¼ de tour à gauche PD à droite, PG en avant (12H)

5-6 PD en avant, 1/8ème de tour à gauche en roulant les hanches dans le sens inverse des aiguille d'une montre (10H30)

7-8 PD en avant, 1/8ème de tour à gauche en roulant les hanches dans le sens inverse des aiguille d'une montre (finir appui sur PG) (9H)

Section 5: WALK, POINT, POINT, FLICK, CROSS, POINT, R CROSSING SAMBA

1-2 PD en avant légèrement croisé devant PG, pointer PG à gauche

3-4 Pointer PG en avant, flick PG vers l'arrière gauche

5-6 PG croisé devant PD, pointer PD côté D

7&8 PD croisé devant PG, rock PG à gauche, revenir appui sur PD

Section 6: CROSS, ¼, SHUFFLE BACK, BACK ROCK, ½, ½

1-2 PG croisé devant PD, ¼ de tour à gauche PD en arrière (6H)

3&4 PG en arrière, PD à côté du PG, PG en arrière

5-6 Rock step PD en arrière, revenir appui sur PG

7-8 ½ tour à gauche PD en arrière, ½ tour à gauche PG en avant (6H)

Section 7: WALK, HOLD, STEP, PIVOT ½ R, WALK, HOLD, STEP, PIVOT ½ L

1-2 PD en avant, pause

3-4 PG en avant, ½ tour à droite appui PD (12H)

5-6 PG en avant, pause

7-8 PD en avant, ½ tour à gauche appui PG (6H)

RESTART : Ici au 2ème mur face à midi

Section 8: OUT, OUT, IN, IN, PUSH BACK, RECOVER, PUSH BACK, RECOVER

1-2 Ouvrir PD en diagonale avant droite avec bump à droite, ouvrir PG à gauche avec bump à gauche

3-4 PD en arrière, PG à côté du PD

RESTART : ici au 5ème mur face à 6H

5-6 Ball PD légèrement en arrière en poussant les hanches en arrière avec pop du genou gauche, revenir sur PG en poussant les hanches vers l'avant

7-8 Pousser les hanches vers l'arrière avec pop du genou gauche, revenir sur PG en poussant les hanches vers l'avant (finir appui sur PG) (6H)

DANSEZ EN GRDANT TOUJOURS LE SOURIRE!

<https://youtu.be/Bb6WcKl5PAM>