

WE'RE GOOD TO GO

Chorégraphe: Rob Fowler (ES) – Avril 2022

Descriptions: Line dance, 32 comptes, 4 murs, débutant, 1 restart

Musique: Good to go (feat Daphné Willis) - Lonis

Départ: 32 comptes

HEEL TOUCHES

- 1&2& Talon droit en avant, PD à côté du PG, talon gauche en avant, PG à côté du PD
- 3&4& Talon droit en avant, pointe PD à côté du PG, talon droit en avant, PD à côté du PG
- 5&6& Talon gauche en avant, PG à côté du PD, talon droit en avant, PD à côté du PG
- 7&8& Talon gauche en avant, pointe PG à côté du PD, talon gauche en avant, PG à côté du PD

SIDE R, TOUCH L, SIDE L, TOUCH R, SIDE R, TOG, SIDE R, TOUCH L, REPEAT TO L

- 1&2& PD à droite, touch PG à côté du PD, PG à gauche, touch PD à côté du PG
- 3&4& PD à droite, PG à côté du PD, PD à droite, touch PG à côté du PD
- 5&6& PG à gauche, touch PD à côté du PG, PD à droite, touch PG à côté du PD
- 7&8& PG à gauche, PD à côté du PG, PG à gauche, touch PD à côté du PG

Style: Pour les side touches: Pliez les genoux en vous penchant légèrement en avant

WALK FWD R, L, R MAMBO, WALK BACK L, R, L COASTER

- 1-2 Marche PD, PG
- 3&4 Rock step PD en avant, revenir appui sur PG, PD en arrière
- 5-6 Recule PG, PD
- 7&8 Ball PG en arrière, ball PD à côté du PG, PG en avant

RESTART: Ici au 6ème mur face à 3H

MAMBO FWD, L MAMBO BACK, PADDLE TURN ¾ L

- 1&2 Rock step PD en avant, revenir appui sur PG, PD en arrière
- 3&4 Rock step PG en arrière, revenir appui sur PD, PG en avant
- 5 Appui sur PG faire ¼ de tour à gauche en poussant avec la pointe droite (9H)
- 6 Appui sur PG faire ¼ de tour à gauche en poussant avec la pointe droite (6H)
- 7 Appui sur PG faire ¼ de tour à gauche en poussant avec la pointe droite (3H)
- 8 Touch PD à droite R to right side

DANSEZ EN GARDANT TOUJOURS LE SOURIRE!

<https://youtu.be/46mc0IXIbSQ>