

PORTLAND CHA

Chorégraphes: Amy Glass (USA), Dustin Betts (USA), Jean-Pierre Madge (CH), José Miguel Belloque Vane (NL), Simon Ward (AUS) & Niels Poulsen (DK) - Avril 2022

Descriptions : Line dance, 64 comptes, 2 murs, avancé facile, pas de tag, pas de restart, cha cha

Musique: Mercy - Valtn : (iTunes etc.)

Départ: 32 comptes (env 17 sec) Départ PG

Extra info: N'oubliez pas, la danse commence face à 10H30

R BACK ROCK, RECOVER FLICK, WALK R, L STEP LOCK STEP, STEP TURN 3/8 L, FWD R & LOCK TOUCH

1-3 Rock PD en arrière avec kick avant du PG, revenir appui sur PG avec flick du PD, PD en avant (10H30)

4-5 PG en avant, lock PD derrière PG, PG en avant (10H30)

6-7 PD en avant, 3/8 de tour à gauche PG en avant (6H)

8&1 PD en avant, PG en avant, touch PD derrière PG

HOLD, UNWIND 1/2 R, HOLD, BACK R WITH L TOUCH FWD, HOLD, BACK L, R COASTER STEP

2-3 Pause, unwind énergiques 1/2 tour à droite appui sur le PG avec popping du genou droit (12H)

4&5 Pause, PD en arrière, touch PG légèrement devant PD avec popping du genou gauche

6-7 Pause, PG en arrière

8&1 Ball PD en arrière, ball PG à côté du PD, PD en avant

WALK LR, L STEP LOCK STEP, ROCK R FWD, RECOVER L WITH R SWEEP, R SAILOR 1/4 R SIDE

2-3 Avance PG, avance PD

4&5 PG en avant, lock PD derrière PG, PG en avant

6-7 Rock PD en avant, revenir appui sur PG avec sweep du PD vers la droite

8&1 Ball PD croisé derrière PG, 1/4 de tour à droite avec petit pas du PG à gauche, PD à droite (3H)

HOLD, BALL 1/4 R, STEP 1/4 R, L SAMBA 1/8 L, PRESS R FWD

2&3 Pause, PG à côté du PD, 1/4 de tour à droite PD en avant (

4-5 PG en avant, 1/4 de tour à droite PD à droite (9H)

6&7 Ball PG croisé devant PD, rock PD à droite, revenir appui sur PG en faisant 1/8 de tour à gauche (7H30)

8 Press PD en avant en tendant légèrement le genou droit

BACK LRL WITH SWEEPS, BEHIND SIDE CROSS 1/4 R, HOLD, BALL CROSS BEHIND 1/8 R, HOLD

1-3 PG en arrière avec sweep PD, PD en arrière avec sweep PG, PG en arrière avec sweep PD

Style: A faire de façon énergique avec du rebond (7H30)

4&5 PD croisé derrière PG, 1/8 de tour à droite PG à gauche, 1/8 de tour à droite PD croisé devant PG (10H30)

6&7-8 Pause, PG à gauche, 1/8 de tour à droite PD croisé derrière PG, pause (12H)

SYNCOPATED WEAVE, HOLD, HEEL BOUNCES 4 TIMES WITH 5/8 L

&1&2 PG à gauche, PD croisé devant PG, PG à gauche, PD croisé devant PG

&3-4 PG à gauche, PD croisé devant PG, pause

5-8 1/8 de tour à gauche avec bounce, à faire 3 fois en faisant 1/4 de tour à gauche sur le dernier bounce (4H30)

FWD R, TURN 1/4 L, FWD R, TURN 1/4 L, FWD R, TURN 1/4 L, FWD R, TURN 1/4 L

1-2 PD en avant, 1/4 de tour à gauche appui PG (1H30)

3-4 PD en avant, 1/4 de tour à gauche appui PG (10H30)

5-6 PD en avant, 1/4 de tour à gauche appui PG (7H30)

7-8 PD en avant, 1/4 de tour à gauche appui PG (4H30)

Style: A chaque fois que vous mettez le PD en avant pousser les hanches vers la gauche et vers l'arrière, quand vous faites le 1/4 de tour vous roulez les hanches vers la droite et vers l'avant

R JAZZ BOX 1/8 R, CROSS, 1/8 L JUMP BOTH FEET TOGETHER, HOLD, HEEL BOUNCES X 2

1-4 PD croisé devant PG, 1/8 de tour à droite PG en arrière, PD à droite, PG croisé devant PD (6H)

&5-6 Jump PD à droite, PG à côté du PD avec 1/8 de tour à gauche, pause (4H30)

&7&8 Lever les talons, poser les talons, lever les talons, poser les talons (4H30)

Final : Au 5^{ème} mur face à 4H30, Rock PD en arrière avec popping du genou gauche, revenir appui sur PG avec popping du genou droit en avant, PD en avant, 3/8 de tour à gauche PG en avant, PD en avant (12H)

DANSEZ EN GARDANT TOUJOURS LE SOURIRE !

https://youtu.be/0GOkSpWr_YE

<https://www.youtube.com/watch?v=WNudpKOBszQ>

