

HOLD ME CLOSER

Chorégraphes: Gary O'Reilly (IRE) & Maggie Gallagher (UK) - Août 2022

Descriptions: Line dance, 64 comptes, 2 murs, intermédiaire, 1 restart

Musique: Hold Me Closer - Elton John & Britney Spears

Départ: 32 comptes

Section 1: WALK, KICK BACK TOUCH, LOCK STEP FORWARD, FWD ROCK, SHUFFLE 1/2

1 PG en avant

2&3 Kick PD en avant, PD en arrière, touch PG devant PD en pliant légèrement le genou gauche

4&5 PG en avant, lock PD derrière PG, PD en avant

6-7 Rock PD en avant, revenir appui sur PG

8&1 ¼ de tour à droite PD à droite, PG à côté du PD, ¼ de tour à droite PD en avant (6H)

Section 2: WALK, 1/4, SAILOR ½ CROSS, HOLD, & CROSS, CHASSE R

2-3 PG en avant, ¼ de tour à gauche PD à droite (3H)

4&5 PG croisé derrière PD, ½ tour à gauche PD à côté du PG, PG croisé devant PD (9H)

6&7 Pause, PD légèrement à droite, PG croisé devant PD

8&1 PD à droite, PG rejoint PD, PD à droite

Section 3: ROCK, RECOVER, CHASSE L, HOLD, & 1/4, STEP, PIVOT 1/2 L

2-3 Rock PG derrière PD en pliant le genou droit, revenir appui sur PD

4&5 PG à gauche, PD à côté du PG, PG à gauche

6&7 Pause, ball PD à côté du PG, ¼ de tour à gauche PG en avant (6H)

8-1 PD en avant, ½ tour à gauche appui PG (12H)

Section 4: WALK R, WALK L, ANCHOR STEP, BACK L, BACK R, L COASTER STEP

2-3 Marche PD, marche PG

4&5 Lock PD derrière PG, revenir appui sur PG, PD légèrement en arrière

6-7 Recule PG, recule PD

8&1 Ball PG en arrière, ball PD à côté du PG, PG en avant

***Restart** ici au 3ème mur face à midi

Section 5: TOE/BRUSH OUT OUT, HOLD, & CROSS, UNWIND ½, BACK/SIT, TOUCH

2&3 Brush PD à côté du PG & swing jambe droite à droite, ouvre PD à droite, ouvre PG à gauche

4 Pause

&5-6 Ball PD à côté du PG, PG croisé devant PD, unwind 1/2 tour à droite appui sur PG (6H)

7-8 PD en arrière en "s'asseyant" sur hanche droite, touch PG à côté du PD

Section 6: CROSS SWEEP, CROSS SWEEP, CROSS, 1/4, COASTER STEP

1-2 PG croisé devant PD, sweep PD de de l'arrière vers l'avant

3-4 PD croisé devant PG, sweep PG de l'arrière vers l'avant

5-6 PG croisé devant PD, ¼ de tour à gauche PD en arrière (3H)

7&8 Ball PG en arrière, ball PD à côté du PG, PG en avant

Section 7: BUMP & BUMP, STEP, PIVOT 1/2, BUMP & BUMP, STEP, PIVOT 1/4

1&2 Ball PD en avant avec bump en avant, bump en arrière, revenir appui sur PD

3-4 PG en avant, ½ tour à droite appui PD (9H)

5&6 Ball PG en avant avec bump en avant, bump en arrière, revenir appui sur PG

7-8 PD en avant, ¼ de tour à gauche appui PG (6H)

Section 8: CROSS, POINT, BACK, SWEEP, SAILOR SIDE, HOLD, BALL STEP

1-2 PD croisé devant PG en ouvrant le corps en diagonale gauche, pointe PG à gauche

3-4 PG légèrement derrière PD, sweep PD de l'avant vers l'arrière

5&6 Ball PD croisé derrière PG, PG à gauche, PD à droite

7&8 Pause, ball PG à côté du PD, PD en avant

***Restart:** Au 3ème mur après 32 comptes face à midi

Le dernier pas du coaster step (PG en avant) est le début du 4ème mur

Final: Pendant le 7ème mur, danser jusqu'au compte 7 de la 4ème section faire les pas suivant pour finir face à midi

Pointe PG derrière PD, unwind 1/2 tour à gauche appui sur PG, PD en avant

DANSEZ EN GARDANT TOUJOURS LE SOURIRE!

<https://youtu.be/vzUJ4BfqvMY>

Contact: Gary O'Reilly - oreillygaryone@gmail.com - 00353857819808

<https://www.facebook.com/gary.reilly.104> - www.thelifeoreillydance.com

Maggie Gallagher - +44 7950291350

www.facebook.com/maggi choreographer - www.maggi eg.co.uk

Last Update - 26 Aug. 2022