

KATCHI

Chorégraphe: Rob Fowler – Août 2017

Descriptions : Line dance, 32 comptes, 4 murs, ultra débutant, 3 restarts

Musique: Katchi par Ofenbach vs Nick Waterhouse

Intro: on heavy beat (avant les paroles)–16 temps (approx. 7 secs)

Traduction:Jo'L (seule la chorégraphie originale fait foi)

R SIDE, TOGETHER, R SIDE, TOUCH L& CLAP, L SIDE, TOGETHER, L SIDE, TOUCH R & CLAP

1 à 4 PD à droite, PG à côté du PD, PD à droite, touch PG à côté du PD et clap

5 à 8 PG à gauche, PD à côté du PG, PG à gauche, touch PD à côté du PG et clap

NOTE: Pendant les comptes de 9 à 16 faire, "shoop, shoop" avec vos mains comme si vous étiez en train de skier

RESTARTS ici au 3ème mur face à 3 H, 7ème mur face à 6H, et au 9ème mur face à midi

DIAGFWD R, STEP L, DIAGFWD R, TOUCH L & CLAP, DIAGFWD L, STEP R, DIAGFWD L, TOUCH R & CLAP

1 à 4 PD en diagonale avant droite, PG à côté du PD, PD en avant, touch PG à côté du PD et clap

5 à 8 PG en diagonale avant gauche, PD à côté du PG, PG en avant, touch PD à côté du PG et clap

NOTE: Pendant les comptes de 9 à 16 faire, "shoop, shoop" avec vos mains comme si vous étiez en train de skier

JUMP BACKAND CLAPS X4

&1-2 PD en arrière, PG en arrière, taper des mains en haut (ouvrir de la largeur des hanches)

&3-4 PD en arrière, PG en arrière, taper des mains en bas (ouvrir de la largeur des hanches)

&5-6 PD en arrière, PG en arrière, taper des mains en haut (ouvrir de la largeur des hanches)

&7-8 PD en arrière, PG en arrière, taper des mains en bas (ouvrir de la largeur des hanches)

R ROCKING CHAIR, STEP R, PIVOT 1/8 TURN L X2

1 à 4 Rock step PD en avant, revenir PDC sur PG, rock step PD en arrière, revenir PDC sur PG

5 à 8 PD en avant, 1/8 de tour à gauche, PD en avant, 1/8 de tour à gauche (9H))

RESTARTS : Au 3ème mur face à 3 H, 7ème mur face à 6H, et au 9ème mur face à midi, vous dansez les 8er comptes puis vous reprenez la danse au début. Les restarts s'entendent très bien dans la musique

DANSEZ EN GARDANT TOUJOURS LE SOURIRE !

<https://youtu.be/6XgXbiuJjqU>