

RIP IT UP

Chorégraphes : Maryse Gagnon (CAN) & Stéphane Beauchamp (CAN) - Janvier 2021

Descriptions : Danse en ligne, 32 comptes, 4 murs, novice, 2 tags

Musique : Rip it up par Cliff Richard

Intro: 32 comptes ou 16 comptes lent

S. 1: BACK MAMBO, FORWARD LOCK STEP

1-2 PD en arrière, revenir appui sur PG

3-4 PD en avant, pause

5-6 PG en avant, lock PD derrière PG

7-8 PG en avant, pause

S. 2: HALF RIGHT PIVOT AND STEP TOUCH THREE TIMES

1-2 PD en avant, 1/2 tour à gauche appui sur PG

3-4 PD en diagonale avant droite, touch PG à côté du PD

5-6 PG en diagonale avant gauche, touch PD à côté du PG

7-8 PD en diagonale avant droite, touch PG à côté du PD

S. 3: HALF RIGHT TURN PIVOT AND SIDE, CROSS SIDE TOGETHER AND SWEEP

1-2 PG en avant, 1/2 tour à droite

3-4 1/4 de tour à droite PG à gauche, pause

5-6 PD croisé derrière PG, PG à gauche

7-8 PD à côté du PG, sweep du PG de l'avant vers l'arrière

S. 4: BACK AND SWEEP TWICE, BACK SHUFFLE

1-2 PG en arrière, sweep du PD de l'avant vers l'arrière

3-4 PD en arrière, sweep du PG de l'avant vers l'arrière

5-6 PG en arrière, PD rejoint PG

7-8 PG en arrière, kick PD vers l'avant

TAG 1: (BACK AND FORWARD MAMBO)

1-2 PD en arrière, revenir appui sur PG

3-4 PD en avant, pause

5-6 PG en avant, revenir appui sur PD

7-8 PG en arrière, kick PD vers l'avant

TAG 2: (TWIST)

1-2 Talons à droite, pointes à droite

3-4 Talons à droite, pause

5-6 Talons à gauche, pointes à gauches

7-8 Talons à gauche, pause (finir de face)

Les tags sont toujours après les refrains (Quand le chanteur chante " I'm gonna rock it up, I'm gonna rip it up") et après le solo du saxophone.

TAGS A la fin du : 2 ème mur tag 1 face à 6H
5 ème mur tag 1 face à 3H
8 ème mur tag1&2 face à 12H
9 ème mur(solo saxo) tag1 face à 3H
11 ème mur tag 1&2 face à 9H
12 ème mur tag1 face à 3H

FINAL : A la fin du 13 ème mur faire 1/4 de tour à droite PD à droite, drag PG vers PD

DANSEZ EN GARDANT TOUJOURS LE SOURIRE!

<https://youtu.be/Z1-CoPp3b6U>